

# Die Hohepriesterin

veröffentlicht am [28. April 2019 von Cobra](#), übersetzt von Alkione

Am 14. April 2019 wurden in einer bestimmten Gruppe die ganzen Geheimnisse der Göttin endlich auf der Oberfläche dieses Planeten verankert, nach Jahrhunderten der Unterdrückung und nachdem die letzten Geheimnisse der Isis im Isis-Tempel von Philae im Jahr 457 der gegenwärtigen Ära vollständig gestoppt worden waren:

## [Christianity and Monasticism in Aswan and Nubia](#)

Am 14. April, genau auf dem Höhepunkt der wichtigsten Zeremonie, die die Göttin auf der physischen Ebene in voller Übereinstimmung mit den ursprünglichen Protokollen, die aus der legendären Zivilisation von Atlantis stammen, vollständig verankerte, konnten die Familien des Schwarzen Adels diesen Sieg des Lichts nicht mehr ertragen:

<http://web.archive.org/web/20181024001002/http://aswara-sidha.eu/feminin-power/>

Sie haben den Jesuiten befohlen, die wichtigsten heiligen Stätten der Tempelritter sofort in Brand zu setzen, da die Tempelritter die Hauptkraft waren, die Fragmente der Isis-Mysterien bargen und sie in das Bewusstsein der westlichen Zivilisation brachten.

Templer hatten in Salomons Ställen in der Nähe der Al-Aqsa-Moschee alte heilige Texte entdeckt, die mit den Geheimnissen der Isis verbunden sind

<https://thetemplarknight.com/2016/07/22/temple-of-solomon-templars-treasure/>

Basierend auf diesen Texten haben die Templer viele Kathedralen gebaut, die der Muttergottes (Notre Dame) an den Orten der Isis-Tempel in ganz Europa gewidmet sind:

Viele dieser Kathedralen beherbergten Statuen von Schwarzen Madonnen, die eigentlich christianisierte Versionen von Statuen der dunkelhäutigen Isis sind, die manchmal ihr Kind Horus stillt.

In other news — Notre Dame cathedral was constructed in the 1100s over an existing temple to the goddess Isis, the Egyptian universal mother whose cult flourished from England to Sudan to Syria to Siberia and who was the most widely worshipped deity of the ancient world for two thousand years. If you look closely, you can find a hint of her name in the word 'Paris,' named after the Parisii people who were themselves Isis worshippers. Shrines to Isis covered the ancient world — hundreds in France alone — and featured central images of her, carved out of black stone, in which she was often shown nursing an infant child (Horus). Many of the black madonna shrines of Europe were former Isis shrines. Notre Dame was no different — in fact the central image of Isis remained installed in Notre Dame's Abbey of St. Germaine for a full three hundred years after the cathedral's completion. Parisians worshipped Isis as Mary until a cardinal in the 1500s had the idol destroyed. But many madonna shrines in Europe and the near east still contain ancient Isis images, and along the way her iconography was deeply appropriated into Christian iconography. The staying power of the universal mother is strong. She's survived many fires, and she'll survive many more.

---

*Laut anderen Berichten war die Kathedrale von Notre Dame über einem existierenden Tempel der Göttin Isis erbaut worden, der Ägyptischen Universellen Mutter, deren Kult von England über den Sudan bis nach Syrien und Sibirien verbreitet war und die über zweitausend Jahre die*

*am meisten verehrte Gottheit der alten Welt war. Wenn man es näher betrachtet kann man einen Hinweis auf ihren Namen im Wort ‚Paris‘ finden, welches nach den Parisii Leuten benannt wurde, die sich selbst als Verehrer der Isis betrachteten. Isis gewidmete Heiligenschreine gab es in der alten Welt sehr zahlreich, allein hunderte in Frankreich und unzählige bedeutsame Abbildungen von ihr, in schwarzen Stein gemeißelt, auf denen sie oftmals ihr Kind (Horus) nährt. Viele der Schreine der Schwarzen Madonna in Europa waren zuvor Isisschreine. Das galt auch für Notre Dame – in der Tat blieb die wichtigste Abbildung von Isis im Kloster von St. Germain in Notre Dame intakt, für ganze drei Jahrhunderte nach dem Abschluss des Baus der Kathedrale. Die Pariser verehrten Isis als Maria bis ein Kardinal im 16. Jh das Idol zerstörte. Doch stellen zahlreiche Madonnenschreine in Europa und dem Nahen Osten bis heute Abbildungen der Isis dar, wobei ihre Ikonographie weitgehend der christlichen angepasst wurde. Die bleibende Kraft der universellen Mutter ist stark. Sie überlebte viele Feuer, und sie wird noch viele überleben.*

Das erste Gebäude, das am 14. April in Brand gesetzt wurde, war die Kirche Notre Dame in Paris:

<https://anaiyasophia.com/articles/my-interpretation-of-the-notre-dame-fire>

Sie wurde auf dem Tempel der Isis erbaut:

<https://gnosticwarrior.com/the-parisii-of-isis.html>

Fulford hat richtig eingeschätzt, dass das Feuer in der Kathedrale ein Brandopfer für Set, den Erzfeind der Göttin Isis, war, da die Hauptfamilie des Schwarzen Adels seit Jahrtausenden im Krieg gegen die Göttin ist:

<https://benjaminfulford.net/2019/04/22/china-poised-to-seize-daimler-benz-deutsche-bank-as-german-4th-reich-collapses/>

Das zweite Feuer, um der Energie der Göttin entgegenzuwirken, zielte auf Salomons Ställe in der Nähe der Al-Aqsa-Moschee in Jerusalem:

<https://stillnessinthestorm.com/2019/04/coincidence-al-aqsa-mosque-fire-burns-same-night-as-notre-dame/>

*(In der Al-Aksa-Moschee in Jerusalem war in der gleichen Nacht ein Feuer ausgebrochen, bei dem allerdings keine grossen Zerstörungen auftraten. Der Raum, in dem das Feuer ausbrach wird als Solomon's Stables = die Ställe Salomons bezeichnet. )*

Es ist interessant festzustellen, dass Jesuiten darauf hingewiesen haben, dass das Feuer in Notre Dame kein Unfall war:

<https://www.thedailybeast.com/how-one-mans-deleted-tweet-launched-a-worldwide-notre-dame-conspiracy-theory>

*(Der Politiker C.J. Hale aus Washington erhält von seinem Freund, einem Jesuiten, die Aussage, dass ‚jemand vom Personal der Cathedral gesagt habe, der Brand sei absichtlich gelegt worden‘. Hale bringt diese Notiz öffentlich, doch löscht sie kurze Zeit später.)*

Die Jesuiten feierten dieses Feuer auch mit Freude:

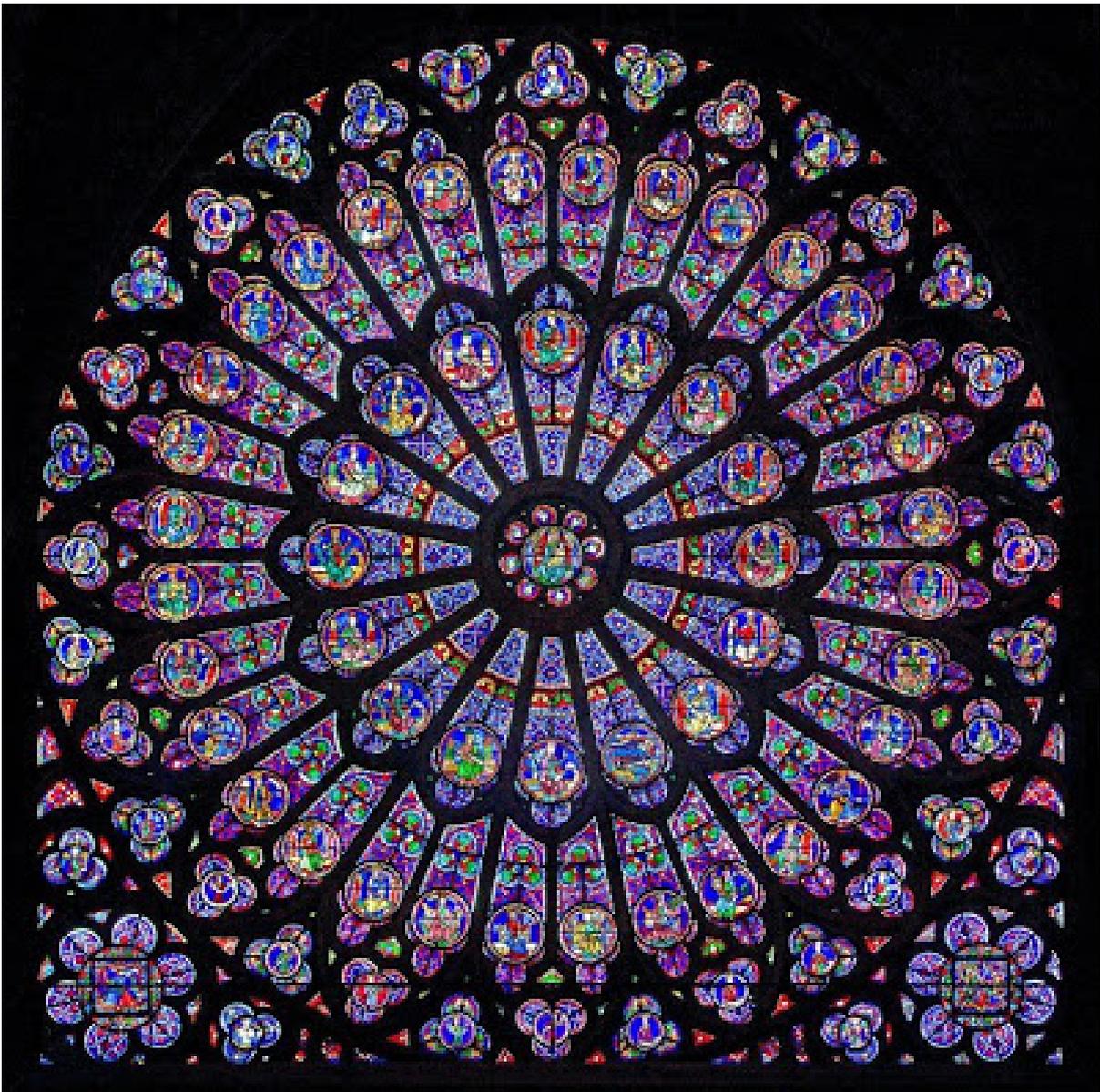
<https://www.tfp.org/isis-and-a-jesuit-priest-rejoice-as-notre-dame-burns/>

*(ISIS (=Daesh) und ein Jesuitenpriester jubeln, während Notre Dame brennt)*

Aber die Rosenfenster, das Symbol der Schwesternschaft der Rose, haben das Feuer überlebt:

<https://www.townandcountrymag.com/leisure/arts-and-culture/a27168323/notre-dame-cathedral-rose-glass-windows-fire/>

*(Das Rosenfenster blieb wie durch ein Wunder unzerstört)*



Der Comte de Saint Germain hat in seiner früheren Inkarnation als Francis Bacon durch die Rosenkreuzerbewegung die Geheimnisse der Göttin teilweise wiederbelebt:

<http://www.sirbacon.org/mcompeer2.htm>

(zum Weiterlesen zum Thema: [Rosenkreuzer](#))

Als Comte de Saint Germain war er der Hierophant der Geheimnisse der Göttin und hat sowohl Graf Cagliostro als auch Madame de Pompadour initiiert.

Madame de Pompadour wurde damit die erste Hohepriesterin auf der Erdoberfläche:

[https://en.wikipedia.org/wiki/Madame\\_de\\_Pompadour](https://en.wikipedia.org/wiki/Madame_de_Pompadour)

[https://de.wikipedia.org/wiki/Madame\\_de\\_Pompadour](https://de.wikipedia.org/wiki/Madame_de_Pompadour)

[https://infogalactic.com/info/Madame\\_de\\_Pompadour](https://infogalactic.com/info/Madame_de_Pompadour)

Eine Hohepriesterin ist eine Frau, die die Geheimnisse der Göttin so weit verkörpern kann, dass sie die globale planetarische Zivilisation beeinflussen kann. Sie ist ein grosser harmonisierender Einfluss auf das planetarische Energienetz und die Zivilisation als Ganzes.

Madame de Pompadour war massgeblich daran beteiligt, die Hochkultur an den französischen Hof zu bringen, von wo aus sie sich durch Frankreich und später durch die gesamte westliche Gesellschaft verbreitete. Sie spielte auch eine Schlüsselrolle bei der Unterdrückung der Jesuiten:

[https://en.wikipedia.org/wiki/Suppression\\_of\\_the\\_Society\\_of\\_Jesus](https://en.wikipedia.org/wiki/Suppression_of_the_Society_of_Jesus)

Während der Zeit der vollständigen Unterdrückung der Jesuiten (1773-1814) hat die westliche Zivilisation ihren Höhepunkt erreicht.

1775 eröffnete der Comte de Saint Germain eine geheime Mysterienschule in Paris, und sein Einfluss löste die Gründung vieler Freimaurerlogen in Paris aus:

<https://www.geriwalt.com/freemasonry-and-the-masonry-of-adoption-in-18th-century-france/>

<http://hautsgrades.over-blog.com/article-la-ma-onnerie-des-femmes-104909051.html>

Die Schwesternschaft der Rose wurde in Paris als Orden der Ritter und Nymphen der Rose

wiederbelebt:

<http://hautsgrades.over-blog.com/article-ordre-des-chevaliers-et-des-nymphes-de-la-rose-105283853.html>

<https://books.openedition.org/pur/30544>

Die zweite Hohepriesterin auf der Erdoberfläche war die Prinzessin de Lamballe:

[https://en.wikipedia.org/wiki/Marie\\_Th%C3%A9r%C3%A8se\\_Louise\\_of\\_Savoy,\\_Princesse\\_de\\_Lamballe](https://en.wikipedia.org/wiki/Marie_Th%C3%A9r%C3%A8se_Louise_of_Savoy,_Princesse_de_Lamballe)

[https://de.wikipedia.org/wiki/Marie-Louise\\_von\\_Savoyen-Carignan](https://de.wikipedia.org/wiki/Marie-Louise_von_Savoyen-Carignan)



Sie war eine sehr reine Seele, inkarniert in der dunklen Savoyer Blutlinie in Turin. Die Familie Colonna versuchte, ihr Schicksal zu manipulieren, konnte sie aber nicht auf die dunkle Seite

ziehen. Sie wurde die Grossherrin aller angenommenen (weiblichen) Freimaurerhäuser in Frankreich und war die erste Person auf der Erdoberfläche, die echte öffentliche weibliche Kreise förderte, die echte Schwesternschaft und Freundschaft zwischen Frauen entwickelten (für diejenigen, die in höhere Geheimnisse der Isis eingeführt werden, werde ich hier das Codewort: *amitie* verwenden). Sie war die beste Freundin von Königin Marie Antoinette. Sie wurde von Graf Cagliostro, der 1785 in Paris einen Isis-Tempel eröffnete, in die Geheimnisse der Göttin eingeführt, wobei die Initiation selbst bei der Frühlings-Tagundnachtgleiche von 1785 stattfand. Sie wurde 1792 getötet.

Die dritte Hohepriesterin war Königin Sisi:

[https://en.wikipedia.org/wiki/Empress\\_Elisabeth\\_of\\_Austria](https://en.wikipedia.org/wiki/Empress_Elisabeth_of_Austria)

<https://dailynewshungary.com/sisi-queen-of-hungary-and-empress-of-austria/>

Sie nutzte ihren Einfluss, um die Vereinigung von Österreich und Ungarn zu ermöglichen, und allein dieser Akt hat Europa viele Jahre des Friedens gebracht und den Weltkrieg um Jahrzehnte verschoben.

Sie verkörperte die Energien der Göttin Isis:

<https://steemit.com/history/@slipperyslope48/empress-elizabeth-of-austria-sisi-the-last-queen-of-jerusalem-1837-1898>

<http://sisiandaround.altervista.org/-poem-written-of-sisi.html>

Sie wurde 1898 auf direkten Befehl des Genfer Zweiges der Rothschild-Familie ermordet.

Die vierte Hohepriesterin war Marilyn Monroe. Sie wurde 1962 getötet, weil sie die Wahrheit über die ausserirdische Präsenz enthüllen wollte:

<https://www.exopolitics.org/new-evidence-emerges-that-monroe-planned-to-reveal-jfk-saw-crashed-ufos/>

*(Der Artikel äussert sich zu CIA Dokumenten, nach denen Monroe eine Pressekonferenz plante, bei der sie bekanntgeben wollte, was sie von JFK über ein verunfalltes UFO erfahren hatte)*

<https://www.thesun.co.uk/news/3633451/marylin-monroe-murdered-conspiracy-knew-aliens-existed/>

Die fünfte Hohepriesterin war Prinzessin Diana. Sie wurde 1997 getötet:

<https://thedshow.wordpress.com/2013/08/17/dianas-death-princess-or-queen-goddess/>

Die sechste Hohepriesterin war Isis Astará. Sie wurde 2018 getötet.

Jetzt ist die Oberfläche des Planeten ohne eine Hohepriesterin. Dies stellt ein gewisses Problem dar, da das Energienetz des Lichts auf der Oberfläche dieses Planeten destabilisiert ist. Die Lichtkräfte ergreifen bestimmte Massnahmen, um diesem Problem entgegenzuwirken, und an dieser Stelle kann dazu nichts weiter gesagt werden.

Sieg dem Licht!

*Wir behalten uns vor, noch Texte aus den angegebenen Links zu übersetzen, doch bitten wir zugleich die interessierten Leser, ggf. einen **Online Übersetzer zu verwenden**, wenn ein Thema besonders wichtig oder interessant erscheint.*